

KUNSTGUSS
MUSEUM
LAUCHHAMMER

Museumspädagogik
Schüler führen Schüler



Glockenherstellung in der Gießerei (nur mit Gießereibesichtigung möglich)

In der Gießerei werden noch regelmäßig neue Glocken gegossen.

Bevor jedoch eine Glocke aus Bronze gegossen werden kann, sind viele Arbeitsschritte nötig. Die einzelnen Arbeitsschritte sind in der Gießerei gut zu besichtigen.

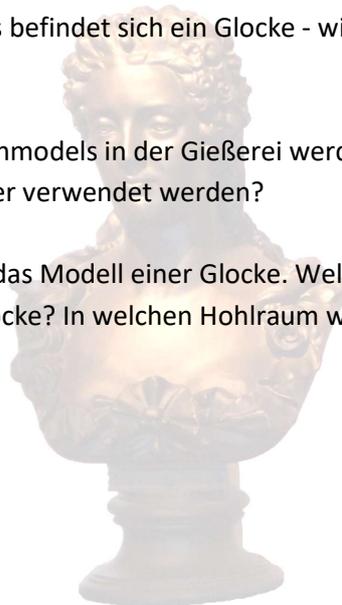
Überlegt, wie ihr dieses Thema euren Mitschülern am besten erklärt!

Erarbeitet euch eine 5-10 minütige Präsentation und integriert einige Zeichnungen von euch, damit eure Schüler euren Darstellungen besser folgen können. (Eine Bildkopie des Glockenmodells liegt im Museum aus.)

Aufgaben

Bearbeitet folgende Fragen für eure Präsentation.

1. Im Erdgeschoss des Museums befindet sich ein Glocke - wie alt ist sie ca. ? Aus welchem Material besteht die Glocke?
2. Bei dem Aufbau eines Glockenmodells in der Gießerei werden welche Materialien verwendet? Können die Materialien wieder verwendet werden?
3. In der Gießerei befindet sich das Modell einer Glocke. Welche der drei Glocken aus dem Modell ist die sog. falsche Glocke? In welchen Hohlraum wird die Bronze gegossen?



Notizen

